

**JUAN CARLOS RUIZ**

# JUAN CARLOS RUIZ ACUÑA

## Curriculum Vitae

CALLE 168 A No. 73 A – 96 INT. 29 APTO. 202  
BOGOTA D.C., COLOMBIA

C.C. 80. 200. 265 de Bogotá.  
L.M. 0548051 DISTRITO MILITAR 4. Bogotá.

[jcruizac@gmail.com](mailto:jcruizac@gmail.com) - [juancarlosruiz@daviddelgadoarquitectos.com](mailto:juancarlosruiz@daviddelgadoarquitectos.com)

---

### **PERFIL**

Arquitecto, graduado de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá, del énfasis en el desarrollo de proyectos arquitectónicos en el área de la conservación material del patrimonio inmueble y mueble en Colombia.

Alta capacidad conceptual y propositiva a la hora de desarrollar los diseños de proyectos arquitectónicos. Alto interés por el desarrollo de proyectos de manera autónoma.

Marcado interés por la investigación, el desarrollo conceptual de proyectos de análisis encaminados a soluciones arquitectónicas y de gestión, y el diseño con referencia al desarrollo de proyectos investigativos en torno temas concernientes con la arquitectura.

Experiencia en diseño interior y de objetos, y en el manejo de sistemas digitales con énfasis en diseño (Autocad, Autocad 3d, v-ray, Corel Draw, Photoshop, Adobe Illustrator). Capacidad de manejo de material artístico y fotográfico. Facilidad en la elaboración de propuestas de diseño de vivienda y diseño de interiores, y en la ejecución constructiva de los mismos.

Buena capacidad de relación interpersonal.

---

### **ESTUDIOS**

#### ***Estudios primaria***

Colegio Gimnasio Campestre 1991 a 1995

#### ***Estudios Bachillerato***

Colegio Alfonso Jaramillo 1996 a 2002

#### **Estudios universitarios**

Universidad de los Andes – Ingeniería Industrial 2003-1 a 2005-1

Universidad Nacional de Colombia - Arquitectura 2005-2 a 2010-2

**Proyecto de grado:**

La arquitectura de Luis Alberto Acuña. Aproximación al proyecto de conservación del patrimonio mueble e inmueble de la Casa Museo Luis Alberto Acuña en Villa de Leyva.

- Labor investigativa acerca de las diferentes aproximaciones del Maestro Acuña al área de la restauración y la intervención de inmuebles con valor patrimonial.
- Levantamiento de la casa museo Luis Alberto Acuña en Villa de Leyva.
- Desarrollo de catálogos y de planteamiento de proyecto museológico.
- Planteamiento museográfico y arquitectónico.

**Directora: Juanita Jimena Barbosa.**

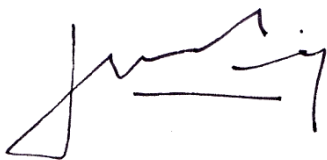
Investigadora y profesora asociada al Instituto de Investigaciones estéticas de la facultad de Artes de la Universidad Nacional de Colombia.

**EXPERIENCIA LABORAL**

1. Concurso de diseño en honor Vico Magistretti. Diseño de una silla.  
DesignBoom.com. Julio 2006.
2. Diseño de Vivienda rural y planos constructivos en el municipio de Ricaurte, Cundinamarca. En construcción.  
Eduardo Ruiz. 2007 - 2008.
3. Ejecución de planos constructivos para proyecto de estudio. Sopo, Cundinamarca.  
OCILBUPETRA ART FOUNDATION. 2009
4. Levantamiento y revisión de levantamientos de viviendas rurales. Sopo Cundinamarca.  
OCILBUPETRA ART FOUNDATION. 2009
5. Diseño y presentación de Concurso internacional para la Escuela de Danza para el Moulin Rouge.  
Arquitectum.com. JULIO 2009.
6. Diseño de interior (Mueble, BAR. Fijo). Construido.  
Carlos Alberto Ruiz. OCTUBRE 2009.
7. Diseño de mueble para una niña. Proyecto.  
Leonardo Forero Arboleda. OCTUBRE 2009.
8. Diseño Interior para la remodelación de hall, edificio Delgado. Proyecto.  
Edificio Delgado. Calle 97 No. 10 – 51. FEBRERO 2010.
9. Revisión de planos estructurales e hidráulicos. Dibujo de planos. Análisis de viabilidad.  
OCILBUPETRA ART FOUNDATION. MARZO 2010
10. Diseño de esquema básico para un colegio. Bucaramanga.  
Glenn Doman Escuela Precoz. Mayo 2010.

11. Dibujo de planos para concurso. Asesoría de diseño.  
Arq. Rosa Milena Díaz. JUNIO 2010.
12. Diseño interior de una habitación. Proyecto para una división. Proyecto.  
Carlos Alberto Ruiz Ortiz. AGOSTO 2010.
13. Diseño de un terraza. Proyecto de marquesina. Proyecto.  
Carlos Alberto Ruiz Ortiz. AGOSTO 2010.
14. Apoyo académico administrativo en el proyecto de modernización de la planta física de la facultad de artes, ajustándose a las directrices normativas y arquitectónicas definidas por la dirección del proyecto. Resolución 1477 de 3 de Octubre de 2010. Periodo de 15 de Octubre al 3 de Diciembre. Arquitecto Camilo Avellaneda.
15. Diseño constructivo de vivienda en Sopo. Juan Leal Ruiz. Marzo de 2011.
16. Artículo “La representación en la arquitectura”. Revista Kern #1, año 2010, Facultad de artes, Universidad Nacional de Colombia sede Bogotá. ISSN 2027 -5110.
17. Director del proyecto editorial Revista KERN. Enero 2011 – fecha en curso.
18. David Delgado Arquitectos. Abril 2011- *fecha en curso*
  - a. Apoyo y dirección del proyecto de conceptualización del campus para la facultad de artes de la universidad Nacional de Colombia. Marzo – Junio 2011.
  - b. Dirección del proyecto constructivo Edificio la Macarena. Junio – Septiembre 2011
  - c. Apoyo investigativo. La obra de Rogelio Salmona: La torres del parque. Octubre 2011- Abril 2012
  - d. Actualmente desempeña cargo de Coordinador de proyectos.

Atentamente,



JUAN CARLOS RUIZ ACUÑA  
C.c. 80. 200.265 Bta.